

Goedenavond leden van de commissie,

Mijn naam is Nicole van Zomeren, directeur bestuurder van Stichting Cultuurplein Noord Veluwe en ik spreek hier vanavond in vanwege de voorgenomen bezuinigingen op de cultuurcoach in de gemeente Hattem, zoals opgenomen in de door het college opgestelde begroting 2025.

De cultuurcoach is een medewerker vanuit stichting Cultuurplein Noord Veluwe, in opdracht van de gemeente Hattem, mede gesubsidieerd vanuit de rijksregeling 'specifieke uitkering sport en bewegen, gezondheidsbevordering, cultuurparticipatie en de sociale basis 2023–2026'.

De cultuurcoach verbindt de behoefte aan cultuureducatie vanuit de 6 Hattemse basisscholen met het aanbod vanuit de cultuuraanbieders. Lokale musea en erfgoedlocaties als het Anton Pieckmuseum, het Voerman stadsmuseum, de Dijkpoort, het Bakkerijmuseum, Molen de Fortuin, Heemkunde en de Stolpersteine.

De cultuurcoach heeft in de afgelopen jaren samen met alle betrokkenen een erfgoedleerlijn voor het onderwijs ontwikkeld, met als resultaat dat erfgoed door de (leer)jaren heen op elkaar aansluit én geborgd is op de Hattemse scholen. Voor iedere groep is er een bezoekles bij een cultuuraanbieder in de eigen gemeente! En aan iedere bezoekles zijn voorbereidende lessen gekoppeld, passend bij de leeftijdsgroep, die in de klas uitgevoerd kunnen worden.

Om deze bezoeken ieder schooljaar te organiseren, heeft de cultuurcoach afstemming over planning, organisatie en facturatie met de Hattemse basisscholen en cultuuraanbieders. Dit wordt door hen zeer gewaardeerd.

Sinds 2013 zet het Rijk, middels de regeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit' (CMK) in op structureel en kwalitatief cultuuronderwijs. Cultuurplein is intermediair namens de provincie Gelderland. De cultuurcoach begeleidt de scholen en iedere school heeft daarvoor een leerkracht aangesteld als intern cultuur coördinator. De cultuurcoach begeleidt in het opstellen van de visie op cultuureducatie en de wijze waarop het aanbod past in het curriculum en aansluit op de lesmethodes die worden gebruikt. Samen wordt afgestemd op welke manier het aanbod op maat kan worden ingezet.

Met de inzet van de cultuurcoach verhogen we de kwaliteit van cultuureducatie in Hattem en laten we kinderen kennis maken met kunst, cultuur en erfgoed, zowel actief, receptief als reflectief. We betrekken daarbij nadrukkelijk het netwerk van Hattemse cultuuraanbieders.

Voor hen organiseert de cultuurcoach twee keer per jaar een bijeenkomst voor verbinding en versterking. Ook worden de vrijwilligers gecoacht, om ervoor te zorgen dat de lessen interessant en activerend blijven voor de leerlingen. Ons gezamenlijk doel is om kinderen te laten genieten van goede cultuureducatie waarbij ze plezier hebben en belangrijke vaardigheden leren. Dankzij goede cultuureducatie ontwikkelen kinderen zich tot creatieve en kritische volwassenen die klaar zijn voor de uitdagingen van de 21e eeuw.

Met de voorgenomen bezuiniging voor de inzet van de Cultuurcoach van 0,4 fte (14,4 uur p/wk) naar 0.1 fte (3,6 uur p/wk) zal de zojuist benoemde inzet van de cultuurcoach niet meer worden gewaarborgd. Hiermee worden niet alleen de cultuuraanbieders en de scholen getroffen, maar ook de kinderen zijn de dupe!

Het betekent dat het onderhouden en up to date houden van de erfgoedleerlijn hierdoor niet meer plaats kan vinden. Doorlopende leerlijnen zijn gewenst om cultuureducatie een vanzelfsprekende plek in de scholen te geven. Ieder kind krijgt hiermee elk jaar een onderdeel van het zorgvuldig opgebouwde lesprogramma cultuur en erfgoed op school en niet alleen leuke eenmalige lessen en uitjes. Dat is een zorg die wij hebben!

Onze website vormt een overzichtelijk platform van alle cultureel erfgoed aanbod voor de scholen. We verzorgen de afstemming, aanpassingen en digitale verwerking, maar met de voorgenomen bezuiniging zal dat geen vanzelfsprekendheid meer zijn.

Een andere zorg is de continuïteit van het aanbod vanuit de cultuuraanbieders zelf. Voor de organisatie en planning van het bezoek van de scholen aan de cultuuraanbieders ontvangen beiden een duidelijk overzicht. Met 1,5 uur per week inzet van de cultuurcoach is dit niet haalbaar en moeten we helaas tegen de scholen en erfgoedaanbieders zeggen: 'Sorry, we hebben niet meer tijd om jullie te helpen.'

De coaching, de deskundigheidsbevordering en de continuïteit van de kennis over cultureel erfgoed in Hattem staat onder druk!

In 2020 sloot de gemeente Hattem onder leiding van de cultuurcoach samen met alle cultuuraanbieders en scholen in Hattem een cultureel convenant af. Daarin spraken ze af wat ze de kinderen meegeven in hun rugzakje na 8 jaar basisonderwijs. Maar hoe willen we dat nu organiseren en hoe willen we dat bestendigen?

Samen met de gemeente Hattem hebben we in de afgelopen jaren afspraken gemaakt over een duurzame inzet van Cultuurplein voor cultuureducatie in Hattem. Ieder jaar opnieuw worden deze afspraken bestendigd en wordt hiermee ruimte gegeven voor een meerjarige en structurele inzet vanuit Cultuurplein. Het betreurt ons dat we door voorgenomen bezuiniging de structurele inzet van 0,4fte niet kunnen voortzetten en we de kinderen uit Hattem niet de cultuureducatie kunnen bieden die alle betrokken partijen uit Hattem van wezenlijk belang vinden.

Wij vragen u hierbij dan ook om in te blijven zetten op een duurzame inzet van Cultuurplein voor cultuureducatie en voorgenomen bezuiniging op de cultuurcoach in heroverweging te nemen en de huidige inzet te handhaven voor 2025 en mogelijk verder.