

Hattem, 21 oktober 2024

Geachte gemeenteraadsleden,

In de Commissieraad van maandag 21 oktober 2024 hebben wij als verenigingen gebruikgemaakt van het recht om in te spreken. Hieronder wordt het betoog uiteengezet:

Vorig weekend heeft portefeuillehouder Marleen Sanderse ons een mededeling gedaan over de mogelijke bezuinigingen die de gemeente Hattem moet doorvoeren. “ook van de muziekverenigingen wordt een bijdrage verwacht”, zo zei ze.

Uit de “ombuigingen en wensen” komt dit voor de muziekverenigingen neer op:

Een voorstel om Subsidie muziek onderwijs “in evenwicht” te brengen met “andere” sportverenigingen voor jeugdleden.

Los van het veronderstelde evenwicht en de verdere onderbouwing betekent dit volgens de notitie.

- Uiteindelijk ziet men op jaarbasis 43.000 euro besparingspotentieel op een huidig subsidie bedrag van 66.483 euro: Het plan is dus om 65% van de subsidie te schrappen!
- Implementatie zal geleidelijk moeten (maar in het voorstel gaat dit in 2 grote stappen.)
- Als risico's worden gezien:
 - o Niet iedereen kan meer deelnemen aan muziekverenigingen omdat het duurder wordt voor leerlingen.
 - o Bereidheid van de verenigingen om deel te nemen aan muziekonderwijs op scholen neemt mogelijk af.
- Als enige reden voor evt. hogere kosten bij muziek wordt gerept over instrumentkosten: de invloed hiervan is volgens ons juist niet zo groot. De grootste kostenfactor zijn de docentkosten.

We maken ons grote zorgen over aangekondigde ombuigingen op het muziekonderwijs.

1. Een stukje Historie: In 2007 hebben wij het muziekonderwijs overgenomen van de Muzerie.

- a. We besparen sinds die tijd al jaarlijks minimaal 50k per jaar ten opzichte van het ervoor bestaande muziekonderwijs waarbij we al 17 jaar nauw en constructief met de gemeente samenwerken.

2. Het vergelijken van sportverenigingen en muziekverenigingen gaat niet op: Dit is appels en peren vergelijken.

Wij horen al een aantal jaar de mening dat er veel subsidie naar de muziekverenigingen gaat vergeleken met de sportverenigingen .

Deze vergelijking gaat niet op:

- a. Muziekonderwijs vraagt om persoonlijke aandacht om vaardigheden te ontwikkelen. Hiervoor zijn professionele muziekdocenten nodig die een vierjarige HBO-opleiding hebben gevolgd. De lessen worden individueel of in kleine groepen gegeven. Dit zorgt voor hogere kosten en andere tarieven dan bij bijvoorbeeld clubtrainingen.
- b. Jeugdsport vraagt om goede faciliteiten, wat veel geld kost. Deze kosten worden niet meegenomen als we de subsidie kosten bekijken. Voor muziekscholen en muziekverenigingen zijn er geen kosten voor sportvelden of gymzalen. Als we die kosten wel zouden meetellen, zou het kostenplaatje er anders uitzien.
- c. De activiteiten die enigszins vergelijkbaar zijn tussen sport vereniging en een orkest zijn het spelen in een (studie/jeugd) orkest en vs wedstrijd en trainen bij een sportclub. Deze activiteiten vallen niet onder het muziekonderwijs maar onder het normaal runnen van de vereniging.

3. Door wegvallen van subsidie in deze mate wordt muziek onderwijs elitair.

- a. *Voor leerlingen en hun ouders/verzorgers betekent dit.*

Een verhoging van bijdrage. Als voorbeeld

Bijdrage nu -afhankelijk van de vereniging- ~340 euro per jaar

In 2027: wordt dit ~950 euro per jaar. Exclusief Jeugd lidmaatschap van ~ 180 euro per jaar.

Ter vergelijking: contributie jeugdleden Hatto-Heim is 168 – 196 euro per jaar.

Muziekonderwijs is super belangrijk. En niet alleen omdat het kinderen naar muziekverenigingen leidt. Het helpt kinderen om sociale vaardigheden te ontwikkelen, zoals kritisch denken, probleemoplossend vermogen, zelfvertrouwen en samenwerken. Onlangs stond er nog een artikel in Het Parool dat muziekonderwijs ook helpt bij rekenen en taal.

Met deze voorstellen wordt muziekonderwijs voor veel kinderen en ouders onbetaalbaar. Hierdoor wordt muziek maken voor de jeugd in Hattem iets elitairs. In veel gemeentes is dat al zo. Laten we dat voor Hattem voorkomen.

- b. *Voor de verenigingen betekent dit.*

Voor het voortbestaan van verenigingen is het belangrijk dat er nieuwe jeugdleden bijkomen. Minder nieuwe leden betekent dat de verenigingen zullen krimpen en zich meer op de regio gaan richten in plaats van alleen op Hattem. Als er te weinig leden zijn, kan dit uiteindelijk zelfs het einde van de verenigingen betekenen.

- c. *Voor de Hattemse gemeenschap betekent dit het volgende.*

1. Muziekverenigingen spelen een grote rol in het verbinden van verschillende groepen in de samenleving, zoals scholen, kerken en andere verenigingen.
2. Bijvoorbeeld, naast onze bijdrage aan “muziek in de klas”, hebben we ook onze eigen projecten op scholen.

3. Als jongeren samen muziek maken, bevordert dat de acceptatie van diversiteit, verbetert het de samenhang in de samenleving en helpt het polarisatie tegen te gaan (zie VNG blad, aug '24).
4. Kortom:
 - a. De verenigingen doen meer dan alleen Koningsdag, de avondvierdaagse en 4 mei.
 - b. Als de jeugd stopt vanwege de kosten, zal de samenleving in Hattem daar onherroepelijk onder lijden.

4. De muziekverenigingen Ontwaakt, Ons Genoegen en CMH lopen -ook nu niet- weg voor hun verantwoordelijkheid bij het verantwoord besteden van gemeenschapsgeld.

Wij snappen best dat ook bij de huidige ombuigingen iets van onze verenigingen vraagt en we denken en doen graag mee in wat wel mogelijk is

Doorzetten van het huidige voorstel is echter slecht voor de Hattemer gemeenschap en de jeugd in het bijzonder en is desastreus voor de muziekverenigingen die reeds 125 jaar een niet weg te denken onderdeel van de Hattemse gemeenschap zijn.

Fanfarekorps Ons Genoegen

Martin Mulder

Marc van der Ziel

secretaris@onsgenoegenhattem.nl

Muziekvereniging Ontwaakt

Marianne van Raalte

Mariette van Raalte

secretaris@ontwaakthattem.nl

De Christelijke Muziekvereniging te Hattem / Stichting Muziekschool CMH

Arjan Schrooten

Henk Brem

secretariaat@cmhattem.nl